



Z vystoupení swingového souboru. Snímek: MIROSLAV RADA

Swing v M-klubu

Svazáci v M-klubu SSM v Ústí n. L. připravili pro své návštěvníky v letošní sezóně novinku v podobě Swingové tančírny, kde pravidelně jednou za měsíc koncertuje swingové seskupení Āda Siegl band.

Soubor vznikl jako volné seskupení studentů Pedagogické fakulty a pedagogů před čtyřmi roky. V současné době se soubor představil veřejnosti v září 1985 při svém pravidelném programu v M-klubu SSM - Swingové tančírny. Āda Siegl band produkuje pod vedením Jiřího Holubce a Jiřího Strašíka taneční hudbu dvacátých, třicátých a čtyřicátých let a repertoár obsahuje všechny tehdy běžné skladby od shimmy až po swingové foxtroty, stejně jako známé operetní a muzikálové melodie. Na své si ovšem přijdou i milovníci skladeb Jaroslava Ježka, Kamila Běhounka či Jiřího Traxlera a samozřejmě i samotného Ādy Siegla, českého skladatele, po němž je soubor pojmenován. Hráčský kádr orchestru tvoří třináct instrumentalistů a pět zpěváků, výhradně členů pěveckého sboru Pedagogické fakulty. Členům souboru přitom nejde na rozdíl od souborů tohoto typu o dosažení autentického zvuku, ale pojímá jej podle svých představ a možností. A protože koncertování je doplněno ještě vtipnými mluvenými vstupy Josefa Dlaska i jiných členů kapely, stala se Swingová tančírna nejúspěšnějším pořadem M-klubu SSM.

Āda Siegl band ovšem nehraje jen v ústeckém M-klubu, který je jeho hlavním působištěm. Úspěšně reprezentoval náš kraj na Celostátní přehlídce klubové tvorby v Olomouci 1985, kde byl překvapením soutěže. Sympatie obecnstva si soubor získal i při svém vystoupení v pořadu Relaxace, který připravuje Studio OKS pro příslušníky střední generace.

PETR SOUKAL

PRŮBŮJ

11. 2. 1986